

Medienmitteilung vom 30. Juni 2011

JUGENDKULTURFESTIVAL BASEL (JKF) PRÄSENTIERT DAS FESTIVALPROGRAMM 2011!

Die 7. Ausgabe des Jugendkulturfestival (JKF) macht Basel am 2. und 3. September 2011 wieder zur „Hauptstadt der Jugendkultur“. Bereits die Rekordzahl von über 300 Anmeldungen zeigt, dass die Jugend der Nordwestschweiz und des angrenzenden Auslandes das JKF klar als ihr Sprachrohr für ihre Interessen, Ausdrucksformen und die öffentliche Präsenz von Jugendkultur in der Innenstadt Basels ansieht. Das diesjährige Programm wird von über 180 Formationen, Institutionen und Projekten mit insgesamt 1'400 Jugendlichen gestaltet und präsentiert Tanz, Theater, Musik, Sport, Freestyle, Film und Side Events. In der Basler Innenstadt und im Theater Basel werden wieder rund 50'000 Besucherinnen und Besucher erwartet. Das JKF ist die grösste nichtkommerzielle Plattform für Jugendkultur in der Schweiz. Unter www.jkf.ch ist das ganze Programm aufgeschaltet.

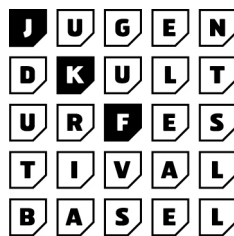
Viele Highlights im Programm

Insgesamt zeigen 79 Bands, 40 Tanzformationen, acht Theatergruppen und weitere Institutionen am JKF ihr kreatives Potential und sorgen für ein authentisches, vielseitiges und qualitativ hochstehendes Festival. Die 180 Acts wurden aus über 300 Bewerbungen ausgewählt.

Musikprogramm:

Am Freitagabend, 2. September knallts ab 18 Uhr auf der grossen Bühne des Barfüsserplatzes. Das who-is-who der Basler Hip Hop-Szene gibt sich die Klinke in die Hand. Zur späten Stunde werden *Shabani* begeistern, die mit ihrem neuen Album „I love Wohlstandstrash“ eine fulminante Mischung aus Rock, Hip Hop und Reggae präsentieren. Das letzte Wort haben aber *Brandhård* – und das völlig zurecht. Wir freuen uns, die Schweizer Hip Hop-Könige bei uns im Herzen ihrer Heimatstadt zu haben. Der Barfi wird kochen. Auch live-Elektro ist stark präsent. Nämlich auf dem Theaterplatz mit unseren Gästen *Coldeve* aus Zürich, *FUCKUP*, *We.Loyal* und *Venetus Flos*. Die erfolgreiche U-20-Bühne steht dieses Jahr wieder im Klosterhof und bietet mit *The Drops*, *Amorph* und *The Running Artists* besten Nachwuchs für die grossen Bühnen dieser Welt. Von der U-20-Bühne 2009 auf den Barfüsserplatz am Samstag, 3. September, haben es *Sheila She Loves You* geschafft, die im Doppelpack mit den *Kapoolas* Basler-Indiepower vom feinsten bieten, abgerundet von der Künstlerband *My heart belongs to Cecilia Winter*. Zur selben Zeit rocken *Reding Street* den Theaterplatz. Wenn das JKF da nicht ein Näschen für up-and-coming Bands bewiesen hat! Bei der Pre-JKF-Veranstaltung in Baselland am 13. August im Biomill in Laufen stehen weitere drei Bands auf der Bühne. Mit einer starken Programmierung der erstmals bespielten Kanonengasse und des Pyramidenplatzes mit *Penta-Tonic*, *The Big Bang Boogie*, *Bitch Queens*, *Pueblo Criminal* (ZH), *Kitchen*, uvm., erfahren diese Bühnen eine klar stärkere Positionierung.

Wieder konnten Musikkfans ihre Lieblingsbands im Online-Voting direkt auf die JKF-Bühne wählen: Mit 23'000 eingegangenen Votes in zwei Wochen erzielte das JKF einen neuen Teilnehmerrekord. Dadurch erhielten 10 Bands direkt einen Auftritt.



Theater/Tanzprogramm:

Bereits zum 4. Mal öffnet das Theater Basel seine Tore für die Basler Jugendkultur. Wiederum stehen die Kleine Bühne wie auch eine grosse Bühne im Foyer des Theater Basel zur Verfügung und geben diesen Kunstformen den nötigen Innenraumfokus und eine professionelle Infrastruktur.

Erinnern wir uns an das Festival 2009, als am Samstagabend sogar die Türen des Theater Basel geschlossen werden mussten, da der Zuschauerandrang die Kapazitäten des Theater Basel voll auslastete.

Dies zeigt, dass sich das JKF für die Tanz- und Theaterjugendkultur in den letzten Jahren zu einer nicht mehr wegzudenkenden Plattform entwickelt hat. In beiden Sparten kam es wiederum zu Anmelderekorden.

Theater:

Acht Theaterformationen treten im Theater Basel und im Literaturhaus Basel auf. Die auftretenden Gruppierungen reichen von Schulaufführungen über freie Theatergruppen bis zu einer Gruppe aus der Schauspielschule der Zürcher Hochschule der Künste, welche aus der Partnerregion Zürich stammt.

Tanz:

40 Tanzformationen treten im Theater Basel auf. Wie jedes Jahr sind neue Tanzstile dazugekommen und es hat sich eine riesige Vielfalt an verschiedenen Tanzstilrichtungen angemeldet.

Der Freitagabend präsentiert knapp 15 Gruppierungen. Die Spannweite reicht von Irish Dance, Flamenco, albanischer Tanz, Bauchtanz, Salsa, Steptanz, indischer Tanz bis zu einer Musicalproduktion – auch dies eine Neuheit am JKF.

Der Samstag wird heiss: Showeinlagen in Capoeira, Kampfkunst, Jazz sowie namhafte Hip-Hop-Formationen werden das Foyer zum Kochen bringen. Die Plätze im Foyer sind beschränkt – früh kommen lohnt sich!

Neuer Festival-Platz: Kanonengasse

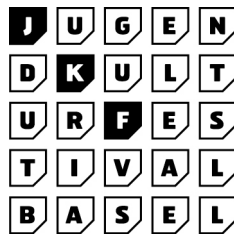
Leider kann das JKF nach dem Jahr 2009 auch 2011 den Münsterplatz mit Pfalz nicht bespielen. Dies aus bewilligungstechnischen Gründen. Neu im Programm ist dafür die Kanonengasse.

Dort werden wir mit einer Musikbühne und einem Boxring präsent sein.

In Zusammenarbeit mit Angelo Gallina findet nach 2007 wieder ein JKF-Boxeo statt. Am Samstag steigen die Amateure und Profis in den Ring. Partnerregion Zürich? Ja. Die Affiche Basel gegen Zürich findet auch im Boxing statt!

Side Events, Freestyle und JKF-Party

Am JKF passieren wieder tausend Dinge, die in den Sparten Side Events und Freestyle auftreten. In Zusammenarbeit mit *Literatur Basel* wird zum ersten Mal das Literaturhaus Basel während dem Festival mit Theater und Poetry Slam bespielt, Neubasel spielt Strassenminigolf, Jugendliche präsentieren Klassik in der Peterskirche, unsere Computerspielkultur wird im Theater Basel thematisiert und der Pyramidenplatz wird im Zusammenschluss verschiedener Jugendorganisationen unter dem Namen *Leerer Kopf 14* in einen Park mit Springbrunnen verwandelt.



Zum ersten Mal wird eine eigene JFK-Party durchgeführt. Wie, wo und was noch ist ein Geheimnis – man darf gespannt sein!

Partnerregion Zürich

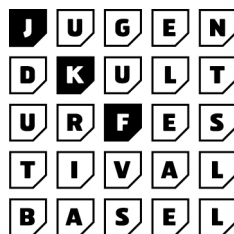
Das JKF geht im 2011 eine Partnerschaft mit der Region Zürich ein, die eine lebendige und aktive Jugendkulturszene hat. Das JKF möchte verstärkt die vielfältige Schweizer Jugendkultur in der Öffentlichkeit präsentieren. Mit der Möglichkeit, Basler Jugendkultur in die Schweiz zu tragen – und eben umgekehrt! In den Sparten Musik, Film, Tanz und Theater wurden verschiedene Partnerschaften mit szenerelevanten Gruppierungen aus Zürich eingegangen. Die Region Basel bleibt Mittelpunkt in allen Sparten und Programmbereichen, zusätzlich konnten ein Zürcher Theater, eine Tanzgruppe, eine Capoeira-Gruppe (die am Samstagnachmittag, 3. September einen Workshop geben wird), fünf Bands und ein paar Kurzfilme für das diesjährige JKF gewonnen werden.

Als Austausch erhalten Basler Gruppierungen in Zürich Auftrittsmöglichkeiten. So findet am 23. August eine Pre-JKF-Veranstaltung im Jugendkulturhaus Dynamo statt. Es werden zwei Basler und eine Zürcher Band auftreten.

Für weitere Fragen stehen wir gerne zur Verfügung:

**Sebastian Kölliker, Co-Präsident und Programmverantwortlicher Tanz, Theater,
Sport & Freestyle, 079 249 11 58**

Joëlle Perret, Geschäftsführerin, 076 416 46 23



Daten und Fakten zum Jugendkulturfestival Basel (JKF) 2011

Datum: Donnerstag, 1. September (Opening Night im Foyer Theater Basel)
Freitag, 2. September und Samstag 3. September 2011

Zeiten: Freitag, 18 bis 1 Uhr*
Samstag, 15 bis 1 Uhr*
*plus JKF-Party

Eintritt:
– auf den öffentlichen Plätzen und im Theater Basel: kostenlos
– JKF-Party: Ticket

Anzahl Formationen: 180
Anzahl aktiver Teilnehmer: 1'400
Anzahl erwarteter Besucher: 50'000 (wie in den vorherigen Jahren)
Gesamtbudget: 655'000 Franken
Informationen: www.jkf.ch
Sponsoren: Lotteriefonds BL + BS, GGG, CMS, IWB, Heineken, tibits
Veranstalter: Verein Neues JKF, Basel

Das JKF ist die grösste nichtkommerzielle Plattform für Jugendkultur in der Schweiz.

Bilder, Logos und das Programm stehen im Downloadbereich der Website www.jkf.ch bereit.